

Методы и приемы формирования толерантности у детей дошкольного возраста

(Методические рекомендации для воспитателей групп)

Воспитание толерантности стало в последнее время актуальной проблемой на мировом уровне. Своё отношение к иному человеку начинает формироваться у ребёнка примерно с 4-х лет, основываясь на элементарных проявлениях общечеловеческих чувств и непредубеждённых знаниях. Проявления отношений, осмеяние, передразнивание, опасения и т. д., в основе которых лежат следующие факторы:

- детская непосредственность;
- ограниченный жизненный опыт;
- детская бестактность и т. д.

Таким образом, проблему толерантности, можно отнести к воспитательной и начинать работу в этом направлении необходимо с дошкольного возраста, поскольку именно тогда закладываются ценностные основы мировоззрения.

«**Толерантность**» – способность терпеть что-то или кого-то (быть выдержанным, выносливым, стойким, уметь мириться с существованием чего-либо, кого-либо).

В решении задач формирования толерантности особая роль отведена дошкольному образованию и воспитанию как начальному этапу в нравственном развитии ребенка. Терпимость, уважение, принятие и правильное понимание культур мира должно прививаться уже в раннем возрасте, в детском саду. Относиться с уважением и почтением к представителям различных национальностей является неотъемлемым условием толерантного воспитания, и воспитатели должны довести до сознания детей то, что все люди равны в своих достоинствах и правах, хотя и различны по своей природе.

Период дошкольного детства очень важен для развития личности ребенка: на протяжении всего дошкольного периода интенсивно развиваются психические функции, формируются сложные виды деятельности, закладываются основы познавательных способностей

Достижение данной цели возможно при решении конкретных задач:

- формирование негативного отношения к насилию и агрессии в любой форме;
- формирование уважения и признания к себе и к людям, к их культуре;
- развитие способности к межнациональному и межрелигиозному взаимодействию;

- развитие способности к толерантному общению, к конструктивному взаимодействию с представителями социума независимо от их принадлежности и мировоззрения;

- формирование умения определять границы толерантности.

Основные направления по формированию толерантности у детей:

- развитие толерантного самосознания у родителей и педагогов
- изучение национальных особенностей других народов на примере фольклора
- формирование навыков коммуникации
- позитивное отношение к людям с ОВЗ, разной национальности, вероисповедания.

Формы воспитания толерантности у дошкольников:

- проведение праздников, и других массовых форм, с целью знакомства детей с культурой и традициями своего народа и народов мира; театрализованная деятельность дошкольников, в основе которых лежат сказки народов мира;

- сюжетно-ролевые игры дошкольников, основной целью которых является освоение и практическое применение детьми способов толерантного взаимодействия;

- русские народные подвижные игры;

- проведение русских народных праздников, например таких как “Масленица, “Рождество” в соответствии с народным календарем;

- изучение народных праздников ближайших стран-соседей;

- знакомство детей с традициями народов разных стран

- с традициями празднования Нового Года, 1 мая, 1 апреля в разных странах;

- игры-занятия, созданные на материалах различных сказок, с целью решения проблем межличностного взаимодействия в сказочных ситуациях;

- сочинение сказок и историй самими детьми; инсценировки сказок

Методы и формы работы с детьми:

Сказкотерапия, где используется психологическая, терапевтическая, развивающая работа. Сказку может рассказывать и взрослый, и это может быть групповое рассказывание, где рассказчиками может быть и группа детей.

Игротерапия –образовательная деятельность может быть организована не заметно для ребенка, посредством включения педагога

в процесс игровой деятельности. Игра – это наиболее естественная форма жизнедеятельности ребенка. В процессе игры формируется активное взаимодействие ребенка с окружающим миром, развиваются его интеллектуальные, эмоционально-волевые, нравственные качества, формируется его личность в целом.

Например, игры и игровые упражнения, направленные на:

- развитие умений невербального общения:

«Угадай-ка», «Любимый сказочный герой»

- развитие чувства близости с другими детьми:

«Ласковое имя», «Комплименты»

- развитие умений, направленных на распознавание чувств других людей:

«Море волнуется»

- гармонизацию осознания своего имени, фамилии:

«Как можно нас назвать по-разному», «Угадай, кто это?»

- развитие умения соблюдать дистанцию в общении:

«Стоящие и сидящие»

- развитие умения понимать настроение окружающих:

«Что можно сделать для друга»

- регулирование своего поведения:

«Выдержанный человек»

- проявление чувства милосердия, сострадания к другим людям:

«Солнышко милосердия», «Добрый лесник»

- обсуждение и проигрывание ситуаций, направленных на практическое применение навыков культурного поведения в игре, образовательной деятельности, в общественных местах, на умение выражать сопереживание и сочувствие взрослым и сверстникам.

Психогимнастика – включает в себя ритмику, пантомиму, игры на снятие напряжения, развитие эмоционально-личностной сферы. Игры *«Мое настроение», «Веселый – грустный»*.

Этюды и упражнения направленные на:

- на воспитание гуманных и доброжелательных отношений между детьми: *«Подарок»*

- воспитание уважения к людям различных национальностей и рас: *«Спиной друг к другу», «Хоровод дружбы»*.

Использование художественного слова: стихотворений, дразнилок, пословиц и поговорок, рассказов зарубежных авторов и сказок народов мира.

Использование наглядных пособий: сюжетных картин, фотографий, иллюстраций к сказкам, рисунков, схем и карт.

Арт-терапия – это форма работы, основанная на изобразительном искусстве и другие формы работы с ребенком. Основная задача состоит в развитии самовыражения и самопознания ребенка. *«Автопортрет», «Я и моё настроение», «Моё имя», «Цветок милосердия», «Дети планеты Земля».*

Вспомогательный приём – слушание музыки, детских песен, национальной музыки разных народов.

Таким образом, все занятия, беседы, проекты, конструирование, видеопросмотры, экскурсии, целевые прогулки, фольклорные и тематические праздники, театрализованные представления позволяют активизировать интерес дошкольника вначале к самому себе, потом к своему окружению, семье, обществу, способствуют воспитанию толерантности, уважения прав людей других национальностей и рас, а также обеспечивает базу развития их нравственной и правовой культуры при дальнейшем обучении и воспитании.

Работа по воспитанию у детей толерантности предполагает тесное сотрудничество педагогов детского сада и родителей. Можно использовать разнообразные формы работы с родителями: анкетирование, собрания, консультации, тренинги, семейные игротеки, выставки педагогической и детской художественной литературы, фотостенды, конкурсы, совместные экскурсии, праздники, развлечения, индивидуальные беседы с родителями. Такая согласованность в работе детского сада и семьи является важнейшим условием полноценного воспитания ребёнка, формирования у него нравственных форм поведения, правовой культуры.